

КРЯЧКОВ А.Э.

28 января 2020

## СУМАСШЕСТВИЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ 5

### КТО ТЫ? КТО Я? КТО ОН? И ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР

-Кто ты такой? - мы часто слышим этот вопрос, когда натыкаемся на активное несогласие.

Что заставляет нас спорить, противоречить, декларировать? Кто дает мне право высказывать своё мнение? Кто или что заставляет меня садиться за компьютер и писать? Кому нужно мое мнение или знание? С какой стати, молчаливый и замкнутый ребенок, став взрослым, разговорился и стал отстаивать свою точку зрения? Если вы думаете, что я терзаюсь этими вопросами, то глубоко ошибаетесь. Эти метания закончились лет двадцать назад, и это не гордыня и не самоуверенность, к сожалению, это тяжелое бремя. Как хочется быть маленьким мальчиком, когда у тебя нет забот, ответственности. Хочется, чтобы тебя взяли на ручки, отнесли в зоопарк, угостили мороженым, а ты кормил бы булкой птиц и зверюшек. Красота!

Наверное, действительно, чтобы тебя могли слушать или читать, не из вежливости, а из интереса, необходимо сначала представиться. Но как это сделать? Резюме или автобиография могут быть интересны работодателю, но и то, как прикидка или повод для разговора. Попросить авторитетных знакомых или друзей, чтобы они дали рекомендацию, как это принято в английских клубах, слишком чопорно. А если попробовать совместить оба действия - написать о себе в третьем лице? Попробую, глядишь что-то и получится.

Итак, начнем. Давно ли я его знаю? Давно, практически с детства. Не все, конечно, помнится, но основное я смогу рассказать. Родился он более пятидесяти лет назад в семье военного ученого, преподавателя. Мать его, как это обычно бывает, была просто женой военного. По гарнизонам не ездили, жизнь протекала, в основном, в столицах. Вроде бы все стандартненько. В возрасте 4-5 лет почти на два года он был отправлен к бабушке по отцу в Ленинград. Никогда не повторяйте подобных ошибок, какие бы объективные причины не заставили бы вас это совершить. Бабушка, пережившая блокаду, считала своим долгом накормить внука, а точнее - откормить. После такого не знаешь, что лучше, бабушка или интернат. Школьные годы прошли обыденно, как у всех для тех лет: родители на работе, учеба до 14-15 часов, спорт 3-4 раза в неделю, что еще оставалось делать прыщавому, с выраженной склонностью к полноте, парню. Учеба давалась легко, на домашние задания много времени не тратил. Занятия баскетболом в спортшколе плюс дорога на тренировки занимали почти пол дня. Можно было бы сказать – пустая трата времени, но летний спортивный лагерь давал возможность родителям заполнить лето сына «полезным» занятием. Если не смаковать подробности школьной жизни, то тот десятилетний период можно описать легко и просто: «толстый», прыщи, лень, книги (много книг), тренировки, спортивные и пионерские лагеря (как проявление детской «свободы»), онанизм (до мозолей), первые влюбленности (первые разочарования), выбор будущей специальности (подруга матери была одинокая врач-травматолог и он любил приезжать к ней на дежурства, чтобы по мере возможностей помочь и поговорить). Ну, вроде бы и все. Прочитаешь – обхохочешься. Как говорится: «Попробуй найти десять отличий?», - не найдешь, все как у всех. На такого без слез не взглянешь. М-да, прервусь-ка я ненадолго. Надо это как-то перекурить.

Пока курил, взгрустнулось: принято говорить о людях хорошее, а тут как-то все пресно и уныло. Надо добавить парадоксов, повеселить читателя. Он был всегда отличником, скорее всего боялся отца, но во втором классе начал курить. В третьем - бросил, не хватало свободных денег. Его не хотели принимать в пионеры, так как бритвой стер замечание в дневнике и был пойман. Его не хотели принимать в комсомол, так как на уроке английского языка играл в порнографические карты и был пойман. Он был членом комитета комсомола школы, но с хулиганами на уроках и на переменах играл в «трясучку» (игра на деньги) до посинения (пока либо все не выиграет, либо проиграет).

В общем, образ пока создается некультяпистый и малопривлекательный. Хотя я утрирую. К окончанию школы он не курил, не пил и не принимал наркотики, на учете в детской комнате милиции не стоял, а за это мы можем поставить плюсики.

В «первый мед» он поступил. Скажем - просто поступил, чтобы не вспоминать репетиторов, экзамены, ожидание. Начался новый этап.

Нас часто умиляет юношеский максимализм, наивность, целомудренность, целеустремленность, но если задуматься, это всего лишь наши иллюзии, «розовые очки», которые мы надеваем, чтобы не увидеть в этих отпрысках, как в зеркале, все то гнойное, лживое зловоние, которое мы несем в себе под вывеской благопристойности. Красиво замутил, но не понятно к чему? Неужели, в этом студенте, будущем враче преподаватели что-то просмотрели? Опять мы подошли к философии. Не бывает людей идеально белых или черных, в жизни все перемешано и всегда нужно взвешивать, и смотреть на то, что в человеке в данный момент преобладает. Для примера расскажу случай из его практики онкогинеколога. К нему на прием пришла милая семидесятилетняя бабулька с кровотечением. Первая мысль, которая возникает у врача, исключить опухолевый процесс, как возможную причину. И каково было его удивление, когда при опросе и сборе анализов выяснилось, что этот «ангелочек», воспитывающий трех внуков, считается лучшей «сосалкой», работающей у Исаакиевской площади и в анализах у нее гонорея?! На удивленный взгляд врача, пациентка скромно улыбнулась: - А что делать? Мне же надо как-то с моим стариком выживать.

Написал, и снова захотелось укрыться у кого-нибудь на ручках, но только не у этой бабушки.

С поступлением в институт жизненные парадоксы не только не закончились, а продолжились по нарастающей. Что делать нищоброду? Ему оставалось: прилично учиться, значит получать стипендию; играть в баскетбол за институтскую команду, значит получать талоны на питание и летний отдых в спортивном лагере; работать санитаром, значит получать заработок, как говорят на булавки. Казалось бы, идиллическая картина советского студента, но летом на спортивной базе он нажрался так, что с трудом остался жив (две бутылки водки выпил залпом и закусил шоколадной конфеткой). Зачем он это сделал не понятно, наверное, юношеская бравада, но из института его не выгнали, а наоборот, на следующий год отправили комиссаром летнего спортивного лагеря, чтобы, обладая персональным опытом, следил за тем, чтобы не было подобных эксцессов.

Уже в те годы он понял, что умение договариваться является определяющим. Не может быть такого, что мы либо всем нравимся, либо нет. А значит, если ты не нашел общего языка с одним, то всегда договоришься с другим. Так он решал вопросы с преподавателями, приятелями, девушками. Это можно назвать искусством выживания, и одни - конкретные люди скажут, что это неправильно, что человек должен жить по принципу - что заслужил, то и получи; а другие назовут основами дипломатии, умением, которое необходимо каждому врачу.

На третьем курсе студенты начинают определяться, какую специализацию выбрать. Среди них специализация по гинекологии считалась наиболее востребованной, так как количество мест

всегда значительно меньше количества желающих. И, как вы понимаете, он выбрал для себя именно эту специализацию, объясняя, что в ней идеально сочетается хирургия и терапия, и вообще, акушерство – это не наука, а искусство, а рождение нового человека – это венец творения. И звучит все красиво и правильно, но часто ли мы задумываемся, что находится в «ящичке Пандоры» каждого человека, в том числе и врача? Что лежит в основе выбора: амбиции, алчность, подчинение родителям, мода, желание манипулировать людьми или все понемногу? В последствии он задавал этот вопрос студентам ветеринарного института. Почему вы поступили в ветеринарный, а не в медицинский? Не потому ли, что в медицинский поступить сложно, а ветеринарный не котируется? Если отбросить тезис про Айболита, то разводить на деньги хозяев животных проще, внутренних сил нужно меньше, чем для работы с больными людьми, плюс – меньше ответственность. Ведь никто из ветеринаров не идет в лес, горы и т.п., чтобы работать с дикими животными, ну если только за редким исключением.

Смешно, почему и говорят, что лучше эти ящики не открывать. Кому нужна истина? Может быть, нашего друга мотивировало стать акушером-гинекологом не чувство высокого долга, а желание не бороться со своими комплексами, а как-бы легким путем доминировать над женщинами, чувствуя их беспомощность, когда они лежат на гинекологическом кресле. Я не хочу ничего плохого про него сказать, но я озвучил свои мысли из соображений всегда быть на стороже, будь то врач, чиновник, сотрудник ДПС или жена.

Самое забавное, что еще на третьем курсе, на кафедре организации здравоохранения, доцент кафедры (пожилая, очень интеллигентная дама) поставила ему экзамен автоматом и предложила задуматься на тему - остаться после окончания института у них на кафедре. Но куда там, низменное желание «греть руки» в женских интимных местах было его путеводной звездой. Как часто потом он вспоминал то предложение и того «милого» доцента, ведь это могло в корне изменить его жизнь.

Но он решил приложить все свои усилия ради поставленной цели. Активная работа в студенческом научном обществе (второе место в городе), неподдельный интерес к онкогинекологии (дважды в неделю поездки в Песочную в институт онкологии для того, чтобы, проявив себя, попасть в ординатуру после получения диплома. На сколько смешно все это вспоминать! Только спустя годы проходит юношеский максимализм и приходит прагматизм. Мог ли он, пребывая в своих иллюзиях, знать, что получение квоты на распределение зависит не от твоих знаний и заслуг, а от того, кто у тебя родители. Он не обращал внимания на препоны, которые возникали на пути: декан не хотел, чтобы он попал на акушерский поток, обвиняя его в антисоветчине; госпитализация в стационар после военных сборов и предложение взять академический отпуск. Все это казалось, по молодости, не значимым; главное – это движение к своей цели. И, как результат, на заветном месте в ординатуре в институте онкологии оказалась его однокурсница, дочь директора крупнейшей кондитерской фабрики.

Можно было бы и задуматься, почему так много помех на пути к достижению цели, но амбиции не позволяли ему остановиться и, по окончании интернатуры в роддоме и специализации на рабочем месте, он становится районным онкогинекологом. Наш герой продолжает стремиться в ординатуру. Положенные три года он беззаветно трудится, продолжая мотаться в институт онкологии, зная уже всех и вся. Как бы ни было смешно, по окончании положенного срока, он снова пролетел, в очередной раз не хватило квот. Но ему, как бы по-дружески, ученый секретарь рекомендовала стать членом партии и запастись большим количеством рекомендаций. Он так и поступил, хотя через месяц после подачи заявления о принятии в члены партии, по непонятным причинам, покрестился.

Как часто, выбрав свой жизненный путь, мы оправдываем его, не понимая, что движемся в тупик. Сразу вспоминается поговорка о том, куда выслан путь с благими намерениями.

Не буду останавливаться на его личной жизни, как до, так и после женитьбы он не отличался благонравием и то, к чему стремился в отношении с женским полом, получил сполна. Развившийся циничный прагматизм вписывал его в разные авантюры и, с началом перестройки, он влез в платные медицинские услуги, а если быть точнее, производство миниаборт. Какое-то время он продолжал работу на госслужбе, все-таки свою работу он любил и делал ее качественно. Но жажда заработка взяла свое и осталась только частная практика. На тот период времени популярны были медицинские кооперативы, и работая в таком учреждении, за 5-6 лет он осуществил порядка тридцати тысяч миниаборт. Как ни странно, в нем продолжало сохраняться добродушие и доверчивость и, как результат, к тридцати семи своим годам он потерял все заработанные деньги, дав займы мошеннику. Потерял здоровье, заработав рассеянный склероз. И, можно сказать, потерял семью, благодаря своим похождениям.

Опять написал и самому стало противно. Получилась драматическая история о загубленной жизни подающего надежды молодого специалиста. Раньше все бы дружно заклеямили бы его позором, повесили бы ярлык: «Таким не место в нашем обществе», и вдогонку крикнули бы: «Так ему и надо». Пойду перекурю.

Размышления не радовали – получалась тягомотина. Надо бы написать ещё о том, как он выбрался из такой «жопы». Налил коньячку, мысли о том, чтобы начать писать про лабораторию (НИЛ-15) в Военно-медицинской академии и про ее заведующего Хлуновского Алексея Николаевича приходили сами по себе: «Это же интересно, круто, секретно. Глядишь, я перестану быть для других сумасшедшим», но не тут-то было. Только я собрался отхлебнуть коньяк и раскурить сигару, устроившись поудобнее в кресле и, наслаждаясь всеми ароматами и негой, расплзающейся по телу, прикрыв глаза, я услышал напротив себя ироничный знакомый голос:

-Да, батенька. Таких эгоистов, как ты, надо еще поискать. Мог бы и друга позвать! Давай наливай, коньяк с сигарами я с собой прихватил. Так что не межуйся.

От неожиданности я чуть было не свалился с кресла. После того, как выпили за встречу, Серафим продолжил:

- Не нравишься ты мне – всё, как всегда - всё сам, да сам, в гости не зовешь. Творишь непонятно что, да еще, как старый пердун, решил написать мемуары о своей злополучной судьбе. Мы говорили о том, что не надо со временем играть? Говорили, - куратор с ехидцей посмотрел на меня. – А ты, обидевшись на губернатора за отвратительную уборку города от снега в прошлом году, решил оставить регион в этом году без зимы? Да еще, мимоходом, на 180 градусов повернул магнитное поле Земли? Не крутовато ли заворачиваешь? Я знал, что ты придурок, но не до такой же степени! И не надо мне рассказывать, что ты учишься, тренируешься. Если лишний раз спросишь, от тебя не убудет, а другим будет спокойнее. Ладно, давай наливай, с нотациями покончено, - Серафим пододвинул ко мне свой бокал.

-То, что ты решил на себя посмотреть со стороны – конечно, неплохо, но все равно как-то по-человечески. И вообще, все это скучно! То ты страдаешь, то со временем развлекаешься, то алкоголем оттягиваешься. Как-то бессмысленно живешь, ты уж на чем-то остановись, - куратор окинул мое жилище взглядом. - Я понимаю, что и Диогену в бочке было не хреново, но ты как-то расслабился. Соберись! Давай-ка, рванем ко мне в гости, после этого крыша съедет напрочь, будет покруче чем от галлюциногенов, - мой визави подмигнул. –Давай, тебе все равно никто не поверит. Там, можно сказать, людей нет, так что все, что расскажешь, будет на твоей совести, - куратор хрустнул костяшками пальцев и закурил, - между прочим, Сведенборга я к себе не водил, - от такого радушия мурашки пробежали по спине.

-Я думаю, надо освежить в памяти кто я и куда мы с тобой смотаемся. В третьем лице о себе я говорить не буду, это твое развлечение, оно, конечно, полезно для самооценки, но думаю,

последователей у тебя мало найдется - никому не хочется смотреть на себя со стороны в истинном свете, - куратор взглянул на меня через бокал с коньяком и подмигнул, - Это так – лирическое отступление. Продолжим. Короче, ты понимаешь, что я как «главный ассенизатор» должен наставлять тебя на путь истинный. Почему должен – не знаю, ну да ладно. Хоть на халяву, иногда, можно покурить сигары и выпить коньячку. Хоть что-то приятное. Шучу, - куратор сделал очередной глоток.

-Я уже забыл, а ты должен помнить, мы были с тобой у дяди Эммануила? – он вопросительно посмотрел на меня, - Эммануил Сведенборг, Швеция, 17 век?

Я потупил взгляд, и, чтобы не выдавать свое замешательство, закурил.

-Ну до чего же вы тупые и ленивые: не помните, не читаете. И даже, если есть возможность к приличному человеку в гости выбраться и умных мыслей набраться, мы будем маяться дурью и заниматься «энерговременным онанизмом», - Серафим, в сердцах, чертыхнулся, - его бы тебе в кураторы. Посмотрел бы я на твою физиономию, если бы он заставил тебя свои труды переписывать, - учитель сделал паузу. – Он же, тебя засранца, принял как родного. Ты с умным видом, задним числом, записываешь все наши встречи и беседы, а сам ничего не помнишь. Я не говорю про тех, кто прочитал твои каракули, у них в голове, уж точно, либо полная путаница, либо вакуум. Умерь свою гордыню, «хранитель хренов», -Серафим зло посмотрел на меня.

-В этот раз к нему заскакивать не будем, но пообещай мне, что с его работамиознакомишься и наведишь его самостоятельно, понял, - куратор хихикнул, - если честно, я тоже не любитель у него засиживаться – хлебом не корми, дай потрепаться, но это полезно тебе, а не мне. Ты старика наведи – уважь. Заслуги его неоценимы: не зная теории фракталов, он описал мир духов наподобие человеческого организма. Я не говорю про все его работы. Короче, почитай – будет тебе воспитательно-исправительная работа, - учитель снова хохотнул.

-Итак, попадая в зазеркалье, а точнее в нематериальный мир, мы попадаем в интерстициальное или, по-русски, межклеточное пространство. Сведенборг описал органы, как миры, в которые попадают души после смерти, в зависимости от того, как они прожили свою земную жизнь. На мой взгляд, красивая аллегория плюс намек на наличие параллельных миров. Самое главное, сделай милость, не превращай ни себя, ни меня, ни Сведенборга в идиотов, пытаясь конкретизировать устройство царствия небесного, - куратор строго посмотрел на меня и налил коньяк. –Вы в вашем материальном мире любите конкретику: координаты, возраст, фамилия и т.п. Цепляясь за конкретику, вы любите передергивать: наличие двух точек над буквой, у вас меняет смысл фразы: - ещё не всё выпили или ещё не всё выпили, а в зазеркалье – либо выпили, либо не выпили, без всяких «ё». Я шучу, - и учитель в очередной раз освежил свой бокал.

-Другими словами, говоря о параллельных мирах, мы можем пытаться их локализовать, но реализовать эти попытки под силу только тем, кому это дано. Это так же, как вера. Если вера – дар Божий, то либо она есть, либо ее нет. Так и здесь, если тебе дано заходить в параллельные миры, то добро пожаловать, а если не дано, то не обессудь. Со мной, между прочим, так же: являюсь только к тем, к кому сам хочу, либо к кому должен. У нас, чтобы тебе было известно, хочу и должен – суть одна, -Серафим распрямился и расправил плечи, - так уж и быть, в шестикрылого превращаться не буду, а то квартира у тебя маловата. – на конец-то он по-доброму улыбнулся.

- Помнишь фразу из фильма «Мимино»: - ...я тебе умную вещь скажу, только ты не обижайся... Это касается и тебя. Если тебе «дано свыше», то любовь должна быть взаимной. И тогда можно и в хвост, и в гриву, и в параллельные миры. А без ответного чувства параллельные миры либо не примут, либо примут, но уничтожат, но это так – доброе предупреждение. Так что, извини, назидательное амигошонство с моей стороны имеет право на жизнь, а ты терпи – возомнил себя властелином времени: хочу - сюда кручу, хочу – туда верчу. За такие фокусы и

своеволие можно и схлопотать, но на твоё счастье во многом ты прав. Давай наливай и перекурим, а то я все треплюсь и треплюсь. А ты сделай пока кофейку и перекусить, а то скоро захмелеешь и уснешь, а нам ещё делом заниматься.

-Итак, к чему я это все? – учитель сделал себе бутерброд с ветчиной и сдобрил его французской горчицей, - А ничего, хотя у Сведенборга поросенок вкуснее, - Серафим хитро улыбнулся.

-А давай-ка уединимся где-нибудь на свежем воздухе? Заодно и квартиру проветришь, а то закурил ее, сил нет, - по окончании этих слов мы оказались на пустынном морском берегу. – Я специально выбрал это место, чтобы нам никто не мешал и официантки не отвлекали твоё внимание. Я сегодня, частенько, вспоминал Сведенборга и это неспроста. Его царствие небесное заполнено большим количеством параллельных миров, где души обитают после смерти. Все эти миры рукотворные, т.е. деяние человеческое, своего рода облачные сервера. Их огромное количество: есть исторические, есть литературные, есть кинематографические – своего рода хранилище энергии и памяти рода человеческого. А есть параллельные миры нерукотворные, вот о них мы с тобой приватно и побеседуем, - куратор с прищуром посмотрел на меня и закурил.

-Помнишь, Хлуновский рассказывал тебе, что в зазеркалье существует ещё одно Зеркало, он называл его «зеркалом Мира» и, что ходить за него людям не рекомендуется? – хитрый взгляд заставил меня насторожиться. –Неважно, как это зеркало называется – это просто проход в другое измерение. Найти его, то же самое, что найти тяжелую воду в Мировом океане, выглядит одинаково, а физические свойства разные. Копнешь глубже - вообще темный лес: водород один, а три изотопа: протий, дейтерий и тритий. В подробности вдаваться не буду, захочешь – сам разберешься, но то, что, казалось бы, одно и то же, может и защищать, и убивать - на ум положи, - куратор подошел к воде и смочил руки: -Тепленькая...

-Другими словами, получилось, как в сказках: тебе сказали в тридцатое царство, в тридевятое государство не ходить, незнамо-что не искать, а ты, решив, что умнее всех, туда напрямиком и отправился, - Серафим протянул мне сигару: - Возьми, оттянись, а то на тебя становится тошно смотреть.

-Короче, ты нашел это Зеркало и естественно, - учитель усмехнулся, - сквозь него прошел. То, что ты его нашел, и то, что тебя туда пустили – это не твоя заслуга. Тебе дали такую возможность. По ходу разговора, я буду употреблять религиозные термины, надеюсь, тебя это не будет шокировать? – мой собеседник подмигнул. –Почему это произошло? Не знаю, но могу попытаться объяснить. Наш друг Эммануил, будучи ученым академиком, любит строить логические цепочки. Если бы ты прочел его труды, я не тратил бы на ерунду время, а сидел бы и пил с тобой коньяк. Откупорь, кстати бутылку, - куратор указал на появившийся саквояж и начал чертить на песке и монотонно комментировать свою схему: - Мужчина в своем развитии идет от разума к мудрости, женщина – от воли к любви; соединение мудрости и любви приводит к вере, как к дару божьему; вера и богоугодие (смирение) приводят к нисхождению божьей благодати и, как следствие, к обожению (соединению бога с человеком), - Серафим выдохнул, - со стороны посмотришь: бред полнейший – пункты в маршрутизаторе, но, к сожалению, по другому идиотам не объяснить, - учитель отпил из протянутого мною бокала с коньяком.

- Если бы было все так просто, как написано, то в гости к Богу стояла бы очередь, как за новым айфоном, - собеседник взглядом попросил меня освежить бокал.

- Почему такого дурака, как ты, пустили в параллельный мир, я не знаю, но ты вошел в мир божественной энергии. Надеюсь, ты понял, что войти туда можно лишь, сбросив все сущее, оставив только свои ощущения. Тогда, столкнувшись с божьей благодатью, ты и «засветился», и должен был появиться я, чтобы не дать тебе наломать дров. Ты столкнулся с высшим

проявлением параллельного мира. Божья благодать или божья энергия не из материального мира и боюсь, а точнее – надеюсь, не подлежит человеческому пониманию и изучению. Даже я не знаю кто такой я и как я совершаю то, что я совершаю, - куратор улыбнулся. – Но главное помнить, как писал Кастанеда: «- Нагваль не добрый и не злой, он такой, какой есть...», - улыбка собеседника стала грустной.

- Станислав Лем неплохо описывал все это в «Солярисе», но читать Вам, батенька, лень, как и оторвать свою пятую точку от кресла и навестить писателя и побеседовать, - учитель погрозил мне кулаком.

- Ты побывал в высшем мире, все остальные параллельные миры либо производные, либо суррогаты, либо человеческое творение. Фильм «Матрица» помнишь? – я утвердительно кивнул. – Так ты у нас, как Немо: проник и слился с Матрицей, - Серафим оценивающе посмотрел на меня: - И кто бы мог подумать. Иди искупайся, а то тошно смотреть.

После водных процедур разговор продолжился. – Когда я думаю обо всем, с тобой происходящем, то не могу отделаться от ощущения, что я персонаж сказок «Тысячи и одной ночи». Такое впечатление, что я джинн, а ты Аладдин, а параллельный мир – это пещера с сокровищами, - куратор рассмеялся и принял вид джинна из мультика про Аладдина. – Но, если бы все было как в старых сказках. Ты решил пойти дальше и творить сказку на новый манер: чтобы не раскрывать место расположения пещеры, ты, взяв дилерские права, благо что благодать снизошла на тебя, открыл свой филиал, надел костюм деда Мороза и начал развлекаться, - Серафим расхохотался: - Ты бы еще вывеску повесил: «Балансировка точки сборки, замена психоэнергетических агрегатов, продажа духовных экзо- и эндоскелетов и, как бонус, «туфельки от Золушки». Круто, я балдею, а я у тебя и советник, и шофер, и собутыльник. Ты бы меня еще бухгалтером бы назначил, - на носу у куратора появилось пенсне, а на предплечьях нарукавники, - да, блин, полный звездац, - учитель начал трястись в конвульсиях от смеха.

- Все это имеет право на жизнь. Давай наливай и перекурим, а то у меня от смеха, скулы сводит. Я пока окунусь, а потом продолжим, - Серафим в тот же миг оказался в море, метрах в ста от меня.

- Придя к божественной синергии, ты, в общем, сделал все правильно. Люди лучше всего понимают мироздание через моделирование, - куратор сел на песок рядом со мной, уже обсохший. – Но, все равно, смешно: говоришь ты людям правду или куражишься, им глубоко наплевать, их интересуют личные шкурные проблемы. После того, как ты побывал в параллельном мире и получил «безлимитный доступ к нематериальной энергии», ты решил использовать эту энергию во благо. Столкнувшись с «нематериальными энергоносителями», ты не стал разбираться, а пошел опытным путем, проверяя их действие на своей шкуре и на шкурах своих знакомых, надеясь на то, что никто ничего не понимает, - учитель хихикнул и раскурил сигару. – Мечта человека о чудесах и супервозможностях неистребима. Все хотят большего, и когда для этого не надо прилагать усилий, а достаточно попросить фею, «золотую рыбку», щуку – это же халява! – Серафим принял вид джина из мультика и начал пританцовывать, напевая песню про Аладдина.

- Ты, кстати, понял разницу между ангелами и джиннами с энергетической точки зрения? – куратор посмотрел на меня, как на идиота. – Вопрос, конечно, звучит по-дурацки; ответ, между прочим, будет такой же, но всегда можно поискать аналогии, - учитель отпил коньяк и продолжил, - ангелы - это зарядные устройства, подключенные напрямую к источнику питания, а джинны – ПЗУ (переносные зарядные устройства), проще говоря – тупые аккумуляторы. Человек, основываясь на сказках, визуализирует джинна под себя, придавая ему ту форму, через которую

он бы хотел себя реализовать. Фея нужна для покровительства, преодоления собственного страха, рыбка, чтобы молчала, и никто не узнал о поступках, черт – должен подчеркнуть собственную крутизну. Да и слава Богу – любая форма – это только вовлечение в игру и учение, - Серафим от удовольствия потер руки.

- Ты обратил внимание, что все розданные тобой джинны работают? Хозяин ПЗУ пытается найти с ним контакт, очеловечивает его, тем самым, незаметно для себя, переходит на общение со своим большим Я, со своей душой. Даже если, на первом этапе, хозяин использует джинна для удовлетворения своих низменных желаний, страшного в этом ничего нет, потому что подзарядка джинна происходит от хозяина (замкнутая автономная система), а значит, чтобы научиться сохранять силы, человек должен войти в учение, - учитель похлопал меня по плечу, - Это интересный подход, хотя для 21 века выглядит как-то архаично, но не могу не отметить - твои джинны стали долговечнее, их хватает уже не на три желания хозяина, а на долгосрочную работу. Такое впечатление, что ты, как современные китайские ученые, во главу угла ставишь энергоемкость батареи, - куратор в очередной раз рассмеялся, - Тебе надо на Земле открыть гончарное производство кувшинов и заполнять их твоими джиннами, под названием «Джинны из пещеры Аладдина», глядишь, неплохо приподнимешься – будет хватать на хороший коньяк и сигары.

В очередной раз выпив, Серафим продолжил: - Я надеюсь, что все, что касается твоих деяний, ты воспринимаешь, как детсадовские игры. После того, как ты побывал в верхнем параллельном мире, хочется верить, ты усвоил, о чем писал Сведенборг: «...если вы не знаете, что такое солнце, как вы можете понять, что такое миллиарды солнц?» Если человеку при жизни дают прикоснуться к божественному свету, то это дорогого стоит и накладывает ответственность, - учитель отечески подмигнул. – Ты думал, что трехмерное восприятие времени сложно? А как тебе энергия параллельного мира, которая одновременно видима и невидима, ее можно резать и лепить как пластилин, она может убить, а может оживить, она одновременно все и ничего. Божественная энергия - это тебе не коньяк с сигарами! Есть о чем задуматься. - Серафим хлопнул меня по спине, - Ну посмотри на меня, я же и есть воплощение этой энергии. Неужели тебе не хочется, со временем, стать таким же? – гомерический хохот заполнил все побережье.

- Испугался? Я просто шучу, но, по крайней мере, ты знаешь к чему стремиться, - он в очередной раз пододвину ко мне бокалы, - Это я не про курение и алкоголь, эти атрибуты для того, чтобы мы могли преодолеть догматизм и моралите. По крайней мере, для конспирации, наши беседы можно будет принять за бред сумасшедших, - выпив, он погрустнел, - Как я тебе завидую, ты еще столько не знаешь.

- Что делать с твоей запредельной ленью, я ума не приложу? От других ты ждешь инициативы, а сам? Навестить друзей хранителей, познакомиться с другими, набраться опыта, - куратор посмотрел на меня как на жабу, - отрастил пузо, от тебя скоро ангелы шарахаться начнут. Я, конечно, понимаю, что лень защита от страха, но, брат, извини, от ответственности не спрячешься.

- Ладно, Бог с тобой, я надеюсь ты понял, почему мы общались с тобой сегодня приватно. Все, о чем мы говорили, имеет значение для тебя, для других – это сказка, бред сумасшедшего, твоя мифология. Как ты будешь пользоваться всеми своими атрибутами, никто этого не поймет, да людям это и не нужно. Давай будем собираться, а то как-то похолодало, - Серафим поежился, - Да, кстати, который век вакантно место Кощея Бессмертного. Не хочешь занять? Я могу прихватить твои записи, глядишь сойдет за резюме, - куратор подмигнул: - Не думай ты про свои тестисы, игла будет все равно в другом яйце, - он расхохотался. – Будешь над златом чахнуть, полный социальный пакет, включающий бессмертие, а какие перспективы, - хохот становился сильнее, - и в кои веки будет толстый Кощей. Это же круто! Соглашайся!

От таких шуток и от ужаса я проснулся. В спальне было прохладно, открытая форточка давала себя знать. Я первым делом ощупал свои причиндалы, они были на месте, и потянулся: «Надо же такому присниться».

Сходил в туалет, и, моя руки, посмотрел на себя в зеркало. Отражение улыбнулось, подмигнуло и сказало: - Господи, ну какой же ты дурак!

Я вернулся в комнату, закрыл форточку, и, обернувшись, увидел на столе початую бутылку коньяка и коробку сигар под названием «Пещера Аладдина».

Продолжение следует...