

## СУМАСШЕСТВИЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ 4 или ОРУЖИЕ БОГОВ

Привычка бриться вслепую, наощупь, появилась сама собой. Смотришь в зеркало на свою физиономию и думаешь о том, что в отражении ты видишь не себя, а своего «куратора». Бред, кому рассказать – засмеют. А так, заберешься в ванну с теплой водичкой с пенкой, лежишь, отмокнешь, намылишь голову и лицо ароматным шампунем, возьмешь в руки бритву и с закрытыми глазами начинаешь удалять лишнюю щетину, проверяя рукой, на сколько гладкой стала твоя кожа. Одним словом – творческий процесс. И надо же было такому случиться, что желание чихнуть скривило лицо так, что бритва, будучи острой, достаточно прилично полоснула по шее. Вроде бы ерунда, но вода окрасилась кровью и пришлось в темпе завершать мытье и вылезать. И, первым делом, кинув взгляд на свое отражение, в ушах прозвучало:

- Мог бы и поаккуратнее. Это не только твоя шкурка. И вообще, чем прятаться, мог бы в гости позвать. А то, закроешься в ванной и неизвестно чем занимаешься, как подросток. А мозговая мастурбация, в отличие от другой, до добра не доводит. Давай вытирайся, заклеивай ранку и одевайся, а то вид твоего голого тела меня совершенно не возбуждает, - он сделал вид, что отвернулся, но от этого стало до идиотизма смешно. – Ты ведешь себя как маленький ребенок. Давно должен был бы понять, что я существую как вне тебя, так и внутри тебя. И спрятаться от самого себя еще не удавалось никому. Сколько можно объяснять, что все твои мысли известны, но они могут быть интересны или нет. Это как удаленный доступ, но брать искусственно тебе что-то навязывать, никто не собирается. Все разжевывается, все объясняется. Где ты еще найдешь такое «бесплатное всевышнее образование»? Где еще, величайшие умы человечества будут с тобой пить, шутить и учить уму-разуму? – отражение хитро прищурилось, - А ты – бессовестный, прогуливаешь занятия и не хочешь делать домашние задания. Короче. Вижу, что готов. Сейчас махнем на природу, выпьем кофейку. Отдохнем от курева и алкоголя и продолжим. Не успел я кивнуть головой, мы уже сидели в кафе под навесом на морском побережье. – Ну, не могу я себе отказать в незначительном комфорте. Но, я думаю, ты не против? – я, который не я, подмигнул мне и заказал кофе.

-Твой процесс осмысления до неприличия затянулся. Ты, как нерадивый строитель, объект взял, а сроки строительства не соблюдаешь и скрываешься от заказчика. Кофе здесь, кстати, очень неплох, - он с удовольствием сделал глоток и какое-то время подержал его во рту. – Давай начнем выстраивать связи в твоей голове, а то порой кажется, что чем больше ты знаешь, тем тупее становишься. Твой объект – это материальный мир. Его отличие от нематериального в том, что в нем есть время и пространство. Хорошо это или плохо, сказать сложно, но так решил Создатель. В этом есть своя прелесть: вам были даны ощущения и эмоции, чтобы вы здесь не зачахли. Вот, например, - он пододвинул мне тарелку с десертом, - скушай пироженку, очень вкусненько. На небесах не разжиреешь, там все подается в виде волновой информации. Хотя тоже вкусно, - куратор утер салфеткой остатки крема с губ и потянулся.

- У тебя были аквариумы с рыбками. Ты думаешь это случайно? Тебя постепенно подвели к осознанию твоей будущей роли. Разницы между аквариумом и материальным миром, если честно, нет практически никакой. Если упрощать, то пространство – это стенки аквариума, а время – это то, чем этот безмерный, видоизменяющийся сосуд заполнен. Ну а вы, как рыбки - они без воды жить не могут, а вы не можете без времени, хотя не понимаете, что это такое. Вы время, в силу своей ограниченности, превратили в линейную систему. Наверное, это удобно, но это тоже самое, что использовать литры для измерения длины. Но, как говорят: «хозяин – барин», он посмотрел на меня: - Ну, не зависай. Пей кофе, пока горячий. И не пытайся вспоминать мультик про 38 попугаев. Попугай – не время, аналогий нет.

- Мы будем пытаться с тобой взглянуть на время, выбравшись из «аквариума». Хотя взглянуть – это неправильное слово. Если с точкой сборки ты более-менее разобрался и научился ею пользоваться, то осмысление времени на несколько порядков сложнее. Будем надеяться, что твои человеческие мозги смогут это впитать. Люди смогли взять только одну составляющую времени – это его течение и то, только в одном направлении. Это тоже самое, как изучать течение рек, морей и океанов и не задумываться о том, что из себя представляет сама вода. А время – оно объемно и многогранно. Если мы отойдем от течения времени, то прошлое настоящее и будущее, оказывается, существуют одновременно и видение объектов представляет из себя не что-то статичное, а бесконечную трансформацию, - он прищурил один глаз и вздохнул, - чувствую, пока мудрено. Как говаривал Карлос Кастанеда: «У вас странный синтаксис. У вас обязательно должны быть начало и конец. И вы не можете понять, что нет начала и нет конца».

- Ладно, не смотри на меня, как побитая собака. Закажу я коньяк. Расширим твои сосуды, может начнешь воспринимать мои умности, - мое отражение подозвало официанта и сделало заказ. – Ну, давай, по чуть-чуть и двинемся дальше. Помимо всего прочего, все объекты во Вселенной наделены энергией и временем. И время не только однонаправленный вектор, а существуют разные виды течения времени, такие как: галактическое, астрономическое, зодиакальное, персональное, сакральное. Существует ход времени, который в сути своей отличается от течения. А субстанция времени может аккумулировать энергию и может являться ее переносчиком. Я уж не говорю про пространственно-временной континуум любимого нашего Альберта. Вот теперь и думай, как это все соединить в голове и понять зачем. Как мозги не плавятся? – он съел пирожное и оставшееся пододвинул ко мне, - давай, повышай сахар, а то теорией времени нормальные люди не занимаются - только сумасшедшие. Про прикладную часть я молчу. Эта область знания дается только полнейшим... (куратор задумался, подбирая слово).

Посидели молча, наблюдая за плывущими облаками.

- Динамическое равновесие – основа существования автономной системы. Очевидно, Создатель так и планировал, когда создавал материальный мир. Что энерго-временные связи, или, как вы их называете - гравитационные нити, позволят Вселенной существовать в режиме саморегуляции. Но изгнание человека с небес материальному миру ничего хорошего не принесло. Это, как посадить в аквариум с пресноводными рыбками черепаху – сожрет и загадит все. Поэтому и приходится ангелам следить за порядком снаружи, ну а хранителям – изнутри, - он поднял глаза к небу. – Спасибо, что так, могло быть и хуже. Хотя, если взглянуть шире, олигархия духа подразумевает в себе также саморегулирующуюся систему и взаимоотношения этих, казалось бы, на первый взгляд не связанных систем: Человек и Вселенная, должны создавать нечто новое, но доступное только Создателю. В общем, давай наливай, а то и у меня голова начинает идти кругом.

- Любой объект, неся в себе энергию и время, старается сохранять равновесие. И только человек со своими эмоциями и страстями занимается саморазрушением. Если человек за жизнь теряет почти все силы, а время еще осталось, то его старость превращается не в жизнь, а в существование, где болезни типа Альцгеймера и параличей являются расплатой. Если время

закончится раньше, а силы остаются, то синдром внезапной смерти является закономерным финалом. У ваших психологов есть тезис: «Учитесь жить здесь и сейчас», взято, кстати, у Христа, который говорил апостолам, что они странные люди, которые думают о завтрашнем дне, не понимая того, что им уже все уготовлено, - он вопросительно посмотрел на меня. – Ты когда-нибудь задумывался на эту тему? - меня обдало холодком. - М-да, вижу по твоей физиономии, что не задумывался. Я, конечно понимаю, что для конспирации такая глупая рожа, как у тебя, полезна – она не бросается в глаза. Но не думай, что мне ее носить доставляет удовольствие. Но вернемся к нашей теме. Основная масса людей время воспринимает точно или линейно. Почувствовать время объемно, во всех его направлениях, дано далеко не всем. Это приходит не сразу, чтобы не испугать. Пока ты не знал про точку осознания, мир для тебя был конкретен и прост, но, когда ты овладел новым знанием, он засиял для тебя новыми красками. Это не значит, что он стал лучше, он стал другим. Так и со временем, видение времени в объеме даст возможность ощущать его на физическом уровне, играть с ним, дышать им.... Что-то я разошелся, - серафим заказал стакан сока и полез в карман за сигарой.

- Короче, линейное восприятие времени – это хождение по плоской Земле и Солнце вращается вокруг тебя, а объемное – это видение солнечной системы во время полета к Марсу. Эх, красиво сказал, - мое отражение выпустило кольцо сигарного дыма и потянулось.

- Неспособность к восприятию в целом приводит к желанию порываться в истории. В результате прошлое перекопано вдоль и поперек. То же самое и с будущим: предсказания, гадания, «лжепророчества» приводят к его искажению. Тебе, как врачу, дам аналогию: в медицине есть понятие дисплазия эпителия, как объясняют студентам – это нарушение слоистости эпителия, когда клетки базального слоя могут оказываться в роговом и наоборот. Как правило, это результат воспаления, т.е. фактора, который нарушает обычное течение роста эпителия. Так и человек, как какая-то зараза, вольно или невольно загадил «океан времени» так, что черт не разберет. Возьми, к примеру, новую хронологию Фоменко: желание людей изменить историю, подтасовки, необъективное собственное видение и многое другое привели к провалам и выростам в истории. Прошлое деформируется, а соответственно в тот же момент меняется и будущее. И наоборот, попытки заглянуть в грядущее меняют ваше прошлое. В общем, если честно, это выглядит как машина, застрявшая в деревенской грязи. И чем активнее давится на газ, тем глубже она зарывается. Ты еще воспринимаешь то, что я говорю? – серафим протянул мне сигару.

- К сожалению, вы так поступаете во всем: воздух, водоемы, растительный и животный мир, природные ресурсы, куда не ткни, вы все гробите, а потом жалуетесь. Не зная того, что время носитель и передатчик энергии, вы плюете против ветра, забыв про третий закон Ньютона. Кстати, надо будет как-нибудь смотаться к Исааку, пусть он тебе популярно объяснит свои законы и, что значит действие равно противодействию на примере твоей персоны, когда твой тупизм вызывает во мне желание стукнуть тебя по башке. Ньютон так, в свое время, получил по голове яблоком, - куратор усмехнулся и вздохнул. – Пока я перед тобой распинаясь, ты умудряешься отвлекаться на официантку. Я могу поверить, что размеры ее пятой точки могут иметь для тебя большее значение, чем океан времени и его свойства, но хочешь ты этого или не хочешь, тебе придется осваивать новое видение мира. И никогда не забывай про олигархию духа! Говоря официантке, что я твой брат близнец, ты всегда должен помнить, что все построено по принципу фрактала: я – твой большой Я – твоя душа, и ты - моя телесная материальная проекция. Далее, я проекция твоего ангела хранителя. Твой ангел хранитель проекция серафима, а серафим – проекция Создателя. И не важно, какую форму я буду принимать, твою сластолюбивую физиономию, дракона или голос в твоей голове, соблюдай субординацию, как говорят в армии. И хотя, наши беседы и встречи носят иногда комическую форму, это ни в коей мере не возвышает тебя, а наоборот, должно показывать тебе то, что к тебе относятся как к младенцу и хотят, чтобы твоя голова не опухла от полученных знаний, - он снова вздохнул, - Господи, как тяжело с этими

дураками! Говоря про проекцию, я имел ввиду духовную составляющую, а не форму. Форма значения не имеет, если хочешь, могу принять облик официантки, но не гарантирую, что это не отразится на твоём внешнем виде, - куратор улыбнулся: - Не кисни, я понимаю, что при редких встречах, в памяти многое стирается. Как говорят: «глаз намыливается». Так что, моё внешнее раздражение – это не моё отношение к тебе, а желание встряхнуть тебя и продолжить разговор о времени.

- Все объекты материального мира сами по себе не существуют. Все собрано в системы и подсистемы. Все находится в движении. И, если ты думаешь, что горы или здания не движутся, то находясь в системе Земли, они движутся вместе с ней по орбите вокруг Солнца. И это касается всего. На движении базируется существование материи. Движение объектов в «океане времени» обеспечивает как их существование, так и существование систем. Время, как носитель и передатчик энергии, выполняет эту функцию только с вращающимися объектами, а это, в свою очередь, позволяет осуществлять всеобщую гравитационную связь во Вселенной. Это напоминает часовой механизм, но настолько удивительно устроенный, что охватить его умом достаточно сложно, а для многих - просто невозможно. Думаю, наша официантка не напрягает свои извилины на эту тему, - он подмигнул мне, отпив коньяк.

- В зависимости от направления вращения, время отдаёт или забирает энергию у объекта или системы. И все это управляется принципом начальной целесообразности. Случайно не бывает ничего. Даже вливающий зад официантки забрал часть твоей энергии, приковав к себе твоё внимание. А, следовательно, мне пришлось отдать тебе часть своей энергии, переключив твоё внимание на себя. И все это результат того, что мы общаемся на Земле, а не на небесах. Поэтому для наведения порядка, нужны хранители. А то, из-за таких официанток разрушится Вселенная. Создатель нам этого не простит, - он подлил мне коньяк, - Я шучу, не бери в голову.

- Помимо движения систем, есть разные течения времени, водовороты времени, точнее время воронки или временные воронки и временные пузыри. Все это трудно себе представить в обычном состоянии сознания, но при расширении осознания, когда ты начинаешь видеть движение времени, настоящее прошлое и будущее одновременно, ты можешь начать управлять этими процессами, как ты это делал с точкой сборки.

Куратор показал мне на аквариум стоящий посередине кафе: - Помнишь, как ты в своих аквариумах порядок наводил? Где-то помпу посильнее включил, где-то света побольше, где-то рыбок отсадил. Так и со Вселенной - все просто, было бы желание, - он обрезал сигару и в тот же момент все вокруг остановилось: официантка с подносом, рыбки в аквариуме, облака, в общем - все.

- Сейчас я остановил ход твоего времени. Со временем научишься. Это бывает полезно, когда твоя задача, как у регулировщика – порядок наводить, - серафим закурил и все процессы восстановились.

- Помнишь, в отрочестве, ты любил читать античные мифы? Подростки любят эту литературу, всех притягивают полубоги: Геракл, Персей и Тесей с их подвигами, но мало кто задумывается о том, что в красивой сказочной форме передается смысл и содержание олигархии духа. Если отбросить художественную составляющую, то выглядит все довольно просто: боги, живущие на Олимпе, выполняют ангельские функции управления материальным миром извне. А боги, живущие на Земле и полубоги выполняют функции хранителей изнутри, - серафим взглянул на меня и усмехнулся, - Хватит завидовать Зевсу. Людям важно свои слабости приписывать богам, поэтому твоё сладострастие ещё не делает тебя богом.

- Но сказки – это не методичка, это намеки. Почему Хронос, отец богов, бог времени, а не виноделия? Почему ведущие боги Олимпа использовали стихийные бедствия для управления

людьми? - куратор сделал паузу, - Конечно, можно сказать, что в те времена люди только этого и боялись (кстати, мало, что изменилось). Но представь, что у тебя в аквариуме рыбки распоясались и стали уничтожать друг друга, устраивать оргии и плевать в тебя, забыв о том, что ты их кормишь. Чтобы ты сделал? – он снова отпил коньяк, - Думаю, терпеть бы не стал и навел бы порядок. Но боги сущности не материальные, они используют то, что получили в наследство – время, как основу материального мира и носитель свободной энергии. Трезубцы, стрелы, мечи и молнии – это ваша попытка объяснить, как они управляют миром (художественный образ). Но приблизиться к этому дано далеко не всем. – серафим посмотрел на меня, - Между прочим, Тесла интересовался тобой. Спрашивал, куда ты пропал? Отчего не заходишь?

- Способность ангелов использовать свободную энергию является их естеством, как для птицы полет, а для рыбы жизнь в водоеме. Для хранителей эта «услуга» предоставляется только при входе в Зазеркалье. Поэтому хранители своего рода USB-ключи: нет ключа – нет доступа к программе, есть ключ – есть доступ, - он подмигнул, - вот такая вот ответственность.

- Для того чтобы еще больше запудрить тебе мозги, я сравню энерго-временные отношения с корпускулярно-волновым дуализмом. И закон Шредингера работает, как в первом, так и во втором случае. Хотя иногда мне кажется, что ты являешься третьим случаем (уж очень ты похож на того бедного кота), - куратор заказал еще десерт и коньяк.

- У меня периодически создается впечатление, что я повторяюсь и говорю то, что когда-то тебе уже говорил или буду говорить. Своеобразный дежавю. Это можно отнести к проблемам психики, а можно взглянуть на это по-другому, когда настоящее, прошлое и будущее ты увидел одновременно, но, в силу своей ограниченности, произошло наложение событий друг на друга. Это так же, как мы смотрим на орла на гербе России на плоскости и видим две головы, а когда смотрим в проекции 3D – видим три. Объемное видение времени близко со способностью по кадру - увидеть весь фильм, по странице - прочесть всю книгу, это способность замедлить или ускорить ход времени (как просмотр фильма с разным ускорением), не влияя на течение времени, - он отогнал подлетевшую муху, - Короче, опять сказал что-то умное. Мне самому от разжевывания умностей бывает не по себе.

- Если бы человек плыл бы по течению времени и не маялся бы дурью, не было бы проблем. Но вы везде ведете себя одинаково: со временем вы ведете себя, как на трассе - один пытается замедлить ход, другой несется как ненормальный, подрезая и перескакивая из ряда в ряд. А в результате заторы, пробки и ангелам приходится наводить порядок. Но куда не шло, когда системы маленькие, а что делать, когда системы создают геополитические проблемы? Так что деваться некуда, правила движения во времени придется изучать, ну а дальше с жезлом на временной перекресток (мзду собирать). – куратор печально посмотрел на меня и улыбнулся.

- Когда я говорю про ход времени, то в первую очередь я имею в виду собственное время человека. Здесь как на автобане: либо ты двигаешься в потоке по течению времени, либо пытаешься постоянно ускоряться. Припарковаться, к сожалению, нельзя (можно, но не всем) – это переход в лучший мир. Первый вид движения вы любите называть «днем сурка» - каждый день одно и то же (так называемый временной пузырь). Такое движение экономит энергию. Второй вид хода времени – это формирование временной воронки. Для того чтобы сформировать воронку, необходимо намерение. И как только намерение сформировано, в эту воронку начинают вовлекаться люди, объекты, системы. Начинается активное перераспределение энергии, что приводит к изменению хода собственного времени всех участников воронки. И если составляющие воронки подобраны неправильно, то в конечном итоге она разваливается на временные пузыри, а отдельные элементы вылетают за пределы течения. Ну как, вроде бы пока наглядно излагаю? – серафим лукаво подмигнул.

- Участникам такого движения во времени видеть его в объеме необходимости нет. Но, если ты поставлен отвечать за данный отрезок времени, то это превращается в твою обязанность. А дальше, как с точкой сборки: сначала учишься манипулировать со своей точкой, а потом с чужими. Здесь, потренировавшись на себе, одних людей отправляешь в воронки, а других - в пузыри. Порядок превыше всего, - он усмехнулся и в его руке появился спиннер. Давай отвлечись, ты не задумывался, в чем польза этой игрушки? Что общего между танцами дервишей, шарами для медитации, четками, молитвенными вращающимися барабанами в буддизме, спиннерами, - суть одна – вращение, получение энергии из времени для остановки потока сознания. Но самое забавное, ты часто отвлекаешься на нашу пресловутую официантку. Это говорит о том, что она думает о тебе и ее мысли заставляют тебя обращать на нее внимание, либо ты вспоминаешь ее задницу и она все чаще и чаще виляет ею перед нами. Если ты хочешь перестать думать о ней, представь ее в виде спиннера и закрути. И тогда либо твои мысли, либо ее перестанут достигать объекта и будут наматываться. Отличный способ ухода от навязчивых идей, - в его глазах промелькнуло что-то угрожающее, - Как мне иногда хочется тебя закрутить. Чтобы не отвлекался.

- Кстати, напомним... В зависимости от того, в какую сторону ты вращаешь объект, он теряет или получает энергию. Результаты оценишь сам, потому что у каждого объекта это протекает по-разному.

- Ты можешь меня спросить про продолжительность жизни и ее связь с собственным временем. Как говорить: «Вопрос, конечно, интересный!», - но эта проблема присуща только человеку, его гордыне и отказу от системного подхода. Я не помню, рассказывал тебе или нет, про то, что ответил ваш зоолог Н. Дроздов на вопрос о том, правильно ли держать лемурчиков в зоопарке или нет? – он вопросительно посмотрел на меня, - И знаешь, что он ответил: «Конечно, правильно. Лемурчику прогонят глистов, помогут, будут регулярно и сбалансированно кормить, и он в зоопарке проживет лет на десять дольше». Казалось бы, как все мило. Но, если бы во главу угла был бы поставлен не пресловутый лемурчик, а глисты? Человек очень часто забывает, что он составная часть экосистемы. И, считая себя венцом творения, создает такие «пробки на автобане времени», что их ликвидация требует кардинальных мер. Короче, во всем существует ангельский подход: «Что человеку хочется, то для него и благо», а все счета будут предъявлены потом, - от улыбки серафима мурашки пробежали по коже.

- Но если можно менять ход времени, то возможно ли поменять течение времени? – он снова усмехнулся. – Один из любимых коньков в теории относительности нашего милого Альберта. Как изменится возраст субъекта по сравнению с его двойником, если он будет двигаться со скоростью, превышающей скорость света? Вопрос, конечно хорош для материального мира, а что делать в нематериальном, где нет времени и пространства? – серафим привычно раскурил сигару. - Можно, но не вдруг. Для этого, как минимум, нужно быть хранителем. Потом, когда смотаемся на созвездие Ориона, поговорим на эту тему.

- Но если сменить одно течение времени на другое всё-таки возможно, то пытаться изменять само течение, думаю, не стоит, - куратор почесал затылок, - хотя вас, придурков, мало что останавливает, любите вы реки вспять повернуть. Посмотрев на меня, серафим продолжил, - Что-то ты совсем загрузился. Пойди искупайся и поплавай в море. Почувствуй силу воды, а потом сравним с силой времени, а я закажу еще кофейку.

- Ну, как? Вижу, что полегчало, - куратор пододвинул мне чашку с кофе и креманку с мороженым. – Давай продолжим, дальше будет сложнее. Когда имеешь дело со сложными автономными системами, рассчитанными на саморегуляцию, то любое твоё вмешательство может привести к непоправимым последствиям. Хотя, слава Богу, есть ангелы. И если раньше твоё умение распространялось на точки сборки, то сейчас к этому добавляется управление временем, он в

очередной раз хохотнул, - Если бы твоя официантка послушала бы нас со стороны, то думаю, мы бы скоро оказались в психушке.

- Ты обратил внимание на рыбок, выброшенных на берег? Давай попытаемся связать их гибель со временем. Для обывателя, все просто: пришло их время, и они умерли. Что касается тебя, то твой полет мысли должен быть сложнее. Например, время регулирует всеобщий энергообмен: Земля вращается вокруг Солнца; Луна вращается вокруг Земли; как следствие, в мировом океане – приливы и отливы, а соответственно, круговорот воды в природе и, как одна из его составляющих, изменения атмосферного давления (как говорил твой любимый Дон Хуан: «волны накатили»); и эти волны уносят в небытие те организмы, чьи силы уже на исходе, - протараторив, серафим посмотрел на меня, - Да, примитивно, упрощенно, без подробностей, но главное усвоить: нарушил ход времени – нарушил энергообмен, и как результат - рыбки сдохли, - он поднял бокал, - Давай выпьем за них – отмучавшихся, ведь для чего-то они жили. А сам запомни, что умиляться и сюсюкаться в обязанности хранителя не входит! Построение логической цепочки нужно для осмысления в период обучения, а в жизни несет вред, потому что отвлекает от намерения. Автоматизм и интуиция. Ты думаешь, что Зевс и Посейдон строили стратегические и тактические планы? – серафим улыбнулся, - Помнишь, для них «как» не существует, существует только «зачем». Вся эта лирика была нужна только для того, чтобы объяснить тебе, что воронка, закрученная не с объектом, а в «океане времени» работает как торнадо, ураган, наводнение, землетрясение и извержение вулканов на материальном уровне. Я молчу про климатические изменения. И, казалось бы, что проще, «подключился к программе видения времени», закрутил воронку над Землей и получи: хочешь - Ледниковый период, хочешь - всемирный потоп. Поэтому людям и дано ограниченное восприятие времени – линейное. Ну, а ты «чеши репу» – что теперь делать, серафим похлопал меня по плечу.

- Как-то ты раскис. Неужели ты думаешь, что тебе дадут совершить такую глупость? -куратор выпустил клуб сигарного дыма, - Помнишь, как говорил Карлсон в вашем мультике: «Малыш, а как же я?» Это, во-первых, а во-вторых: настоящее, прошлое и будущее известно и все, что ты можешь натворить уже предreshено. Короче, если все это пытаться осмыслить куриными мозгами, скорее всего сопьешься, - он снова подлил мне коньяку, - Тесла же не размяк, а ему было не легче.

- Что-то мы засиделись и мои разглагольствования вгоняют тебя в меланхолию. Давай-ка махнем к Козыреву, Николаю Александровичу – человек тяжелой судьбы, но умница, а какой специалист во времени, я уж не говорю, - серафим поднялся с места и потянулся.

Как обычно, практически сразу, мы оказались в каком-то учреждении. Горел свет, но людей не было: - Профессор любит по вечерам засиживаться. Пошли, найдем его в кабинете. Между прочим, это здание Пулковской обсерватории, - куратор, не торопясь, побрел по длинному коридору. У приоткрытой двери мы остановились. В кабинете за столом сидел пожилой худощавый мужчина с залысинами и что-то писал.

- Привет, Николай, я не один! «Пароль» оставляю на стульчике, знаю, что не куришь и не пьешь, но ритуал есть ритуал, - куратор и профессор обнялись. – Давайте чайку для начала. Вам будет, о чем поговорить. Этот умник влез в теорию времени, - серафим головой указал на меня, - поэтому я ему рассказал, что мог. Пришлось начать самому, - куратор усмехнулся.

- Да, мил человек, вижу наш друг и вам решил мозги на место поставить, - Николай Александрович с тоской посмотрел на меня. – Он пришел ко мне, когда я был этапирован в Норильск по «Пулковскому делу». Годы репрессий... Не удивляйтесь, только я один из всех осужденных по делу остался в живых. После той встречи, наших бесед и «путешествий» мои взгляды на астрономию, звездную энергию, время приняли характер, часто идущий вразрез с

классической наукой. Но вы не представляете насколько все это интересно и увлекательно, - тем временем, профессор налил чай в чашки.

- Вы знаете, мне иногда кажется, - ученый усмехнулся, - что мои работы признавались лженаукой, потому что в стране, где тебя могли осудить за попытку угнать реку Волгу, то есть буквально угнать, из России — на Запад, говорить, писать и думать можно только так, как тебе укажут. Все, что противоречило диалектическому материализму, признавалось крамолой. Думаю, и в ваше время мало что изменилось. Мое желание подвести под слова и идеи нашего друга о времени научно-экспериментальную базу, не увенчалось особым успехом и в большей степени осталось гипотезой. Но выступления и лекции дали свой результат — людям стало интересно. Время, как альтернативный источник энергии, заинтересовало многих, я уж не говорю про тот агрегат, который создал Казначеев и назвал в честь меня: «зеркало Козырева». И это детище наделало много шума. Люди решили, что это прототип машины времени, - Николай Александрович улыбнулся.

Серафим, выпив чай, прикрыл глаза и сделал вид, что задремал. Чтобы его не беспокоить, мы перешли с профессором в лабораторные помещения. Пару часов он рассказывал и показывал мне свои эксперименты, в которых он пытался реализовать идеи нашего друга.

Появление моего куратора прервало наше общение: - Ну что, властелины времени, пора и честь знать. Ты уж, Николай Александрович, не обессудь, что мы так по-свойски на бегу, но еще уйма дел. Я как-нибудь вытащу всех вас к Тесла. Он перед вами молнии пометает, а вы отдохнете, - серафим пожал руку профессору. Я, поблагодарив за беседу, последовал его примеру. В тот же момент мы оказались в кафе, где пили кофе.

- То, что тебе важно было понять — это то, что наука, конечно, великая вещь, но может она не все. Не нужно пытаться научно доказывать есть Создатель или нет; доказывать, что темная материя и темная энергия и царствие небесное одно и то же. Вера не нуждается в доказательствах. Атрибуты виртуального мира работают в руках тех, кому они доступны, и попытка перенести их в материальный мир невозможна. Если Тесла было дано овладеть свободной энергией, то для остальных это останется мечтой. Это как в сказке про Золушку — туфелька есть методика, как найти свою половину, только вопрос: - Где фею взять? Нет феи — нет туфельки, — серафим улыбнулся и разлил по бокалам коньяк.

- Я уж молчу про то, что намучили с «зеркалом Козырева»: через сжатие времени получить энергию, которая откроет в человеке его паранормальные возможности, да еще будет работать как машина времени. Тебе, например, такой агрегат не нужен. И вместо того, чтобы работать над внутренними ресурсами, есть умники, которые «ухватив за хвост» чужую идею, раздувают ее до абсурда, играя на низменных страстишках человека и, в конечном итоге, идея превращается в странную гипотезу и лженауку, - мой куратор выпил коньяк, в его глазах промелькнуло сожаление.

- Другими словами, теория времени для людей будет всегда оставаться загадкой. Заниматься ею равносильно тому, как обсуждать жизнь ангелов на небесах и то, в каком виде они там существуют. Те, для кого она доступна, смогут рассказать о ней в виде сказки или бреда сумасшедшего. Но для людей мечта о путешествиях во времени останется золушкиной туфелькой на ногах ее сводных сестер, - серафим подмигнул, - но это не значит, что тебе повезло. Вспомни всех наших друзей, все эти знания и возможности делают тебя изгоем. И что бы ты не сделал, люди тебе не поверят, потому что от одной мысли, что это возможно, становится страшно и волосы встают дыбом. Поэтому, наверное, лучше всего поступать, как поступал ты последние два года, - Мой куратор в очередной раз подмигнул, - ты думаешь, я не знал про твои мысли, про то, почему ты от меня прятался и что творил? — он внимательно посмотрел на меня, - тебе самому



было страшно. Увидев время в объеме, ты испугался, как брошенный в воду ребенок, и начал судорожно барахтаться, спонтанно создавая воронки из времени. Ты начал чувствовать, как к тебе стала приходить энергия. Ведь все, что я тебе сегодня рассказывал, уже было в твоей голове. Ты боялся встречи со мной, ведь фразу про то, что не нужно ничего крутить ты слышал, но тебе так понравилось все закручивать, что мне пришлось появиться, чтобы ты наконец успокоился. То, что ты намудрил в результате с погодой, заставило американцев испугаться и они обвиняют вашего президента в использовании климатического оружия, - серафим хохотнул, - не дергайся, все, что было совершено, было уже предрешено. Просто всегда забавно наблюдать, когда ребенок развлекается с новой игрушкой. Самое главное, чтобы ты понял, что игрушки в руках античных богов для человека не баловство. Короче, про «аквариум» и как за ним следить, думаю, все понял, - Куратор потянулся, - давай-ка, я заброшу тебя домой. Тебе есть над чем подумать, да и я что-то притомился, - не успел я и слова сказать, как я оказался у себя на кухне. Серафима не было и мне показалось, что все произошедшее мне приснилось, но то, что настораживало – это непочатая бутылка коньяка и коробка сигар на столе...